

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Новосибирский государственный университет
архитектуры, дизайна и искусств
имени А.Д. Крячкова» (НГУАДИ)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор НГУАДИ

И.В. Багрова

20 20 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О СТУДИИ АКАДЕМИЧЕСКОГО РИСУНКА И ЖИВОПИСИ

23.04.2020 № 32

Выпуск 5

1 Общие положения

1.1 Настоящее Положение (далее «Положение») определяет цели, задачи, функции, организацию деятельности Студии академического рисунка и живописи (далее также - Студия).

1.2 Студия является подразделением федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» (далее - университет, НГУАДИ) и осуществляет свою деятельность в составе кафедры Рисунка, живописи и скульптуры НГУАДИ.

1.3 Студия реализует дополнительные общеразвивающие образовательные программы для граждан РФ, иностранных граждан в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., требованиями Устава НГУАДИ, Правил внутреннего трудового распорядка, локальных нормативно-правовых актов университета, регулирующих деятельность Студии, а также настоящего Положения.

2 Цели, задачи и основы деятельности Студии

2.1 Студия создана в целях удовлетворения образовательных потребностей населения и создание условий для реализации слушателями Студии своих образовательных потенциальных возможностей в области визуальных искусств.

2.2 Слушателями Студии могут быть граждане РФ и иностранные граждане.

2.3 Задачами Студии являются:

- организация обучения по специально разработанным программам с привлечением ведущих штатных преподавателей НГУАДИ и для отдельных тематических занятий высококвалифицированных специалистов, работающих в профессиональных областях визуального искусства
- обеспечение учебного процесса методическими материалами и учебными пособиями;
- разработка учебно-методических материалов для дополнительных

общеразвивающих образовательных программ

-популяризация классических и современных визуальных искусств среди населения;

-осуществление приносящей доход деятельности.

3 Организация учебного процесса в Студии

3.1 Обучение слушателей Студии производится по очной форме обучения.

3.2 Преподавательская работа в группах Студии осуществляется ведущими штатными преподавателями НГУАДИ, и для отдельных тематических занятий высококвалифицированными специалистами, работающими в профессиональных областях визуального искусства

3.3 Учебный процесс Студии организуется в форме курсов по различным видам визуальных искусств с аудиторными практическими и лекционными занятиями, в форме мастер-классов, семинаров и индивидуальных занятий.

3.4 Учебный процесс в группах Студии проводится по специально разработанным образовательным программам.

3.5 Слушателю Студии выдается удостоверение установленного в НГУАДИ образца для входа в университет. В случае успешного освоения программы в полном объеме слушателю выдается сертификат установленного в НГУАДИ образца об успешном освоении программы

3.6 Общее руководство работой Студией осуществляет заведующий кафедрой РЖС, который подчиняется в своей работе по руководству Студии проректору по научной и творческой деятельности, проректору по образовательной и международной деятельности НГУАДИ.

4 Финансирование Студии

4.1 Обучение по программам Студии производится на основе полной компенсации затрат на оказание услуг физическими и/или юридическими лицами. Размер, порядок оплаты и объем услуг определяются договором на оказание услуг по форме в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению.

4.2 Стоимость образовательных услуг, оказываемых Студией, определяется планово-финансовым отделом университета согласно калькуляции расходов по представлению заведующего кафедрой РЖС. Смета доходов и расходов утверждается ректором НГУАДИ.

5 Заключительные положения

5.1 Настоящее Положение утверждается ректором НУАДИ, вступает в силу со дня введения его подписания.

Положение разработал:

Заведующий кафедрой РЖС



А.О. Иванов